



Componente Curricular: exclusivo de curso (X)		Eixo Comum ( )	Eixo Universal ( )
Curso: <b>ARQUITETURA E URBANISMO</b>		Núcleo Temático: Experimentação e tecnologia	
Atividade: Trabalho final de graduação II – Atividade 2-4 Experimentação		Código do Componente Curricular: <b>001031ENAT51531</b>	
Carga horária: 52 H/Aulas Semestrais	( X ) Sala de aula ( X ) Laboratório ( ) EaD	Etapa: 2021/2	
<b>Ementa:</b> A disciplina complementa as atividades I (orientação metodológica pesquisa e conceituação do trabalho final de graduação), II (experiência projetual do tema de estudo do estudante), III (fundamentação e crítica de aspectos específicos ao edifício e à cidade) nos campos teóricos, experimentos laboratoriais e virtuais. A atividade IV compõe-se de quatro eixos temáticos: 1- Representação gráfica, 2-Conforto ambiental, 3- Sistemas Estruturais, 4- Materialidade			
<b>Objetivos Conceituais</b> Aplicação dos fundamentos teóricos e práticos das disciplinas ministradas ao longo do curso para o processo de projeção	<b>Objetivos Procedimentais e Habilidades</b> Conceituar as edificações, o meio urbano e a problemática das inter-relações das disciplinas que compõem o currículo pleno do curso de arquitetura, visando fornecer subsídios para formação do profissional	<b>Objetivos Atitudinais e Valores</b> Estar sensibilizado frente aos fundamentos teóricos e práticos dos processos construtivos sustentáveis, os materiais renováveis e seu impacto sobre o meio ambiente	
<b>Conteúdo Programático</b> 1. Aplicação dos conhecimentos obtidos ao longo do curso especificamente nas áreas de: Representação gráfica; Materiais e sistemas construtivos, NBR 15575-2013, requisitos para os sistemas estruturais, vedações verticais VVE, VVi, coberturas; Conforto ambiental			
<b>Metodologia</b> Apresentação por meio de mídias eletrônicas específicas, pesquisas bibliográficas, trabalhos significativos de semestres anteriores e sensibilização dos alunos com relação aos problemas específicos dos projetos desenvolvidos individualmente. Atividades práticas/ experimentação em laboratórios e salas de aula (presenciais/ virtuais) com experimentos físicos e virtuais para aplicação do conteúdo proposto no trabalho final de graduação. Utilização de programas de domínio público para auxiliar na solução dos projetos. Os conteúdos programáticos serão desenvolvidos em quatro eixos temáticos, distribuídos entre os professores das atividades dentro da especificidade de cada abordagem teórico-prática.			
<b>Critério de Avaliação</b> A1. Verificação da capacidade de conceituação e aplicação dos conteúdos programáticos abordados nesta disciplina.			



A2. Verificação da compreensão dos conhecimentos teórico-práticos (critérios qualitativos e quantitativos) obtidos ao longo do curso de Arquitetura e Urbanismo.

**Critério de aprovação:**

N1: Avaliação intermediária

N2: Avaliação final

Média Final:

$$MF = ((N1 \times 3) + (N2 \times 7)) / 10$$

Nota: A aprovação dos alunos seguirá as normas vigentes da UPM e do regulamento do TFG

**Bibliografia Básica**

CHING, Francis D.K. **Técnicas de construção ilustradas**. Ed. Bookman, 4ªed. Porto Alegre, 2010.

FROTA, A. B. e Schiffer. **Manual de Conforto Térmico**. São Paulo, Editora Nobel, 1998.

REBELLO, Yopanan C. P. a **Concepção Estrutural e a Arquitetura**. Ed. Ziguarte, 7ª ed..S. Paulo, SP 2011.

**Bibliografia Complementar**

Bibliografia complementar:

BUCHANAN, Peter. **Renzo piano building workshop**. London: Phaidon, 2010. (volumes 1,2,3 e 4)

BISTAFA, Sylvio R. **Acústica aplicada ao controle de ruído**. São Paulo: Edgar Blucher, 2011. 368 p.

ROMERO, M.A., REIS, L. B. **Eficiência Energética em Edifícios**, São Paulo, Editora Manole, 2012.

DAS, Luis Andrade de Mattos. **Estrutura de Aço: conceitos, técnicas e linguagem**. Ed. Ziguarte, 8ª ed. S. Paulo, SP 2011

MC LEOD, Virginia. **Detalhes Construtivos da Arquitetura Contemporânea com vidro**. Ed. Bookman. Porto Alegre, RS 2012

**Bibliografia Adicional:**

<https://faumackenzie.wixsite.com/termica/videos>